

Adagio

für 2 Gitarren

J.S. Bach
arr. Th. Seeck

Gitarre I

Chords: G, D, Em, D7, A, Hm, E7, Am, C

Fingerings: 1, 2, 3, 4, 1, 2, 3, 4, 1, 2, 3, 4, 1, 3, 1, 0, 1, 3, 0, 1, 3, 1, 3

Guitar Diagram: Edim

Fret Numbers: 4 2 4 0 4 0 2 0 2 0 2 0

15

17

19

21

Legatobögen zeigen hier für die Begleitakkorde eine 4/8-Einheit an: Bach hat in der Orchesterbegleitung im Pizzicato diese in zwei Achtel und ein Viertel aufgeteilt, so dass die Melodiebögen gut zur Geltung kommen. Wenn die Akkorde von kleinen Hütchen \wedge gefolgt werden, sind nur 2 Achtel zu spielen; Natürlich ist diese Akkordbegleitung eine Vereinfachung des Orchestersatzes, wie ihn Bach komponiert hat.

Siehe auch die Einspielung auf meinem youtube-Kanal [youtube.de/thomasseck](https://www.youtube.de/thomasseck)